



“ ASOCIACIÓN
PERIODISTAS
CANTABRIA ”

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2023



MEMORIA DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN 2023

Cena del patrono y entrega del Premio Estrañi 2022 a Peridis

Tras dos años sin celebrar la festividad del patrono por la pandemia del Covid-19, más de 125 compañeros se volvieron a reunir el viernes, 27 de enero de 2023, en el Hotel Bahía para la tradicional cena de San Francisco de Sales. En su discurso de bienvenida, Dolores Gallardo, presidenta de la Asociación de Periodistas de Cantabria, denunció la precariedad laboral de los compañeros periodistas, que lleva a la pérdida de la independencia. «El periodismo bien hecho es una garantía democrática», afirmó. La presidenta también hizo un repaso por los cursos y talleres que la APC desarrolló a lo largo de 2022 con más de 150 plazas ocupadas en actividades formativas: TikTok, Instagram, campañas de publicidad para redes sociales, pódcast, oratoria, clases de inglés, etc. También aprovechó para presentar oficialmente a los cuatro nuevos miembros de la Junta Directiva, que tomaron posesión del cargo en junio: Lucía Reguilón (vicepresidenta), Lorena Cagigas, Luis Hernando y Maribel Torre (vocales).

La alcaldesa de Santander, Gema Igual, y la consejera de Presidencia, Paula Fernández, entregaron los diplomas a los cuatro socios vitalicios de este año, en reconocimiento a los veinticinco años como miembros de la APC.

El momento más importante de la noche fue la entrega del XVI Premio Estrañi a José María Pérez González, 'Peridis', en reconocimiento a su trascendencia profesional y a su labor como emprendedor social y divulgador cultural. La APC ha elegido a Peridis por su larga trayectoria como viñetista y editorialista gráfico, así como por sus proyectos para generar desarrollo y reconstruir futuro, a partir de la recuperación del patrimonio cultural e histórico y la enseñanza a los jóvenes. «Los premios de los compañeros son los que se aprecian más», aseguró Peridis durante su discurso de agradecimiento, el cual aprovechó para recordar la vida y obra de José Estrañi, primer presidente de la asociación, quien da nombre al premio recibido. «Larga vida a José Estrañi, "patrono" de los periodistas cántabros», terminó. El premio consiste en una escultura del artista cántabro Martín Carral.



Como ya es tradición en esta cena anual, no faltaron los regalos y las sorpresas. Este año, entre otras cosas, el libro «100 años FAPE», escrito por el periodista Juan Carlos Flores-Gispert, y una lámina de la artista cántabra Laura López Brea. El libro conmemora el centenario de la FAPE, que se celebró en Santander del 20 al 22 de mayo del año pasado.

Después de los reconocimientos, la cena y los regalos, la banda La Última y Nos Vamos fue la encargada de amenizar la última parte de la noche.

Maribel Torre, nueva Defensora del Asociado

La Defensora del Asociado (DdA) es un servicio puesto en marcha por la Junta Directiva de la Asociación de Periodistas de Cantabria (APC) para atender las quejas y sugerencias de los asociados con la finalidad de mejorar la calidad de las prestaciones y la relación con los mismos.

Desde diciembre de 2022, y tras la renovación de la junta directiva por elecciones, el cargo lo ostenta Maribel Torre, vocal de la APC. Licenciada en Periodismo y Publicidad y Máster en Gabinetes de Comunicación por la UPV, cuenta con una trayectoria profesional de más de veinte años en gabinetes de comunicación (C&C Publicidad).

La DdA actúa con autonomía para la mejor consecución de sus fines: velar por los intereses de los asociados y por la correcta atención de sus quejas y sugerencias.

Visitas guiadas a las exposiciones del Centro Botín

Invitados por el Centro Botín y siguiendo una línea de colaboración ya iniciada el año anterior, se organizaron visitas guiadas a diversas exposiciones de la mano del personal de esta entidad cultural dirigidas al colectivo de nuestros asociados.



Este fue el calendario:

- 14 de enero: 'Visión expandida' de Damián Ortega.
- 26 de marzo: 'Retratos: Esencia y expresión' con motivo del Año Sorolla.
- 10 de junio: 'Me paraliza la esperanza' de Roni Horn.
- 16 de diciembre: El Greco / Tino Sehgal

La APC edita el libro "100 años FAPE"

100 años FAPE es un libro editado por la Asociación de Periodistas de Cantabria con motivo del centenario de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España. El volumen consta de dos partes: la primera, recoge los acuerdos adoptados en Santander en las jornadas del 19, 20 y 21 de mayo de 2022 y las actividades que tuvieron lugar alrededor de ellas, durante la celebración del primer siglo de vida de la organización; la segunda, se ocupa de cómo se desarrollaron los actos fundacionales, en 1922.

Del 19 al 21 de mayo de 2022 la ciudad de Santander acogió los actos del centenario de la creación de la FAPE, conmemorando que fue en esta ciudad donde se creó la más importante organización profesional de periodistas de España, en 1922. Un siglo después, un centenar de representantes de todas las asociaciones que la forman sentaron las bases de la lucha de la profesión y por la libertad de expresión en los próximos años. Debatieron sobre la precariedad laboral, la exigencia de la titulación de Periodismo o Comunicación Audiovisual en las convocatorias de las administraciones públicas, su papel como docentes en la educación digital o el desarrollo de los debates electorales y la cobertura de las elecciones, entre otros asuntos; elaboraron la denominada Declaración de Santander y eligieron a un nuevo presidente, ya el número 21, el cántabro Miguel Ángel Noceda.

En su primera parte, *100 años FAPE* recoge los acuerdos adoptados, los discursos pronunciados, los homenajes y distinciones otorgadas y los actos sociales celebrados en estas jornadas, entre los que destaca el estreno del himno de la Federación, creado para la ocasión por el maestro Vicent Pelechano. Se completa con un recorrido del



centenario en las calles de Santander, un listado de todos los presidentes que ha tenido la organización, otro con sus principales hitos y unas reflexiones sobre el periodismo de distintos personajes históricos y periodistas reconocidos.

La fundación de la FAPE es el eje de la segunda parte de la obra, que hace un repaso por la situación que vivía la prensa en España y en Cantabria en la segunda década del pasado siglo. El libro recoge la primera sesión constitutiva celebrada en el Gran Casino, la recepción en el Ayuntamiento, el acuerdo de constitución y la sesión inaugural, con los discursos de Juan José Ruano, entonces presidente honorario de la Asociación de la Prensa de Santander; de Rufino Blanco, que fue el primer presidente de la FAPE; del Rey Alfonso XIII y del escritor y periodista Eugenio D'Ors.

También tienen cabida las actividades sociales y culturales en los que participaron aquellos congresistas, como la visita al acorazado “España”, la corrida de la prensa, la función de gala en el Teatro Pereda y las recepciones, banquetes y excursiones. Sin duda, es de especial interés el álbum histórico con fotografías y recortes de prensa de agosto de 1922 y el apartado destinado a las actas fundacionales.

Como final, la obra se completa con un registro y fotografías de las asociaciones federadas y vinculadas que actualmente componen la Federación de Asociaciones de Periodistas de España.

La APC y el Gobierno de Cantabria renuevan su colaboración para la formación de los periodistas cántabros

La consejera de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior, Paula Fernández, y la presidenta de la Asociación de Periodistas de Cantabria (APC), Dolores Gallardo, firmaron en mayo un nuevo convenio de colaboración para la organización de cursos, talleres, seminarios, jornadas y conferencias de interés para periodistas, con el objetivo de impulsar la formación de los profesionales que trabajan en la Comunidad Autónoma.



En virtud de este acuerdo, el Ejecutivo regional financió con 20.000 euros la organización de las distintas acciones formativas propuestas por la APC, que buscan favorecer el desarrollo profesional de los comunicadores y facilitar, al mismo tiempo, su inserción en el mercado laboral, contribuyendo a la prestación de un mejor servicio informativo a la ciudadanía cántabra.

Para ello, el texto del convenio recogió diferentes actividades sobre los ámbitos de más interés en el sector de la información, entre los que destacan la comunicación electoral, idiomas, oratoria, protocolo, redes sociales, *fake news* (noticias falsas). Asimismo, se abordarían otras temáticas y programas utilizados por los profesionales como la fotografía periodística, la aplicación Canva, periodismo digital y estadística, entre otros.

La consejera de Presidencia explicó que el Gobierno colabora desde hace muchos años con la APC para facilitar la preparación de los periodistas y contribuir a que "Cantabria cuente con los mejores profesionales", adaptados a los cambios que han sufrido los medios de comunicación, ya que "unos profesionales libres y formados son uno de los pilares fundamentales de nuestro sistema democrático".

Por su parte, la presidenta de la APC agradeció al Gobierno su apoyo que permite a esta entidad la organización de cursos que en el último año ha permitido la formación de cerca de 300 periodistas que permite su actualización, el reciclaje profesional y el acceso a un puesto de trabajo en mejores condiciones.

Actividades formativas desarrolladas en 2023.

El convenio suscrito con la Consejería de Presidencia del Gobierno de Cantabria permitió que en 2023 se cubrieran más de 190 plazas formativas en talleres formativos sobre los temas que se detallan a continuación:

- Cursos de conversación en inglés: enero a mayo y octubre a diciembre.
- Comunicación electoral: 17 de febrero.



- Curso online de educación y planificación financiera: marzo a mayo.
- Mindfulness: 10 y 17 de marzo.
- Protocolo: 14 de abril.
- Copywriting: 24 de junio.
- Fotoperiodismo: 2 de julio.
- Canva: 30 de septiembre y 11 de noviembre.
- Periodismo de soluciones: 7 de octubre.
- Inteligencia artificial: 21 de octubre.
- Comunicación de crisis: 28 de octubre.
- TikTok: 4 de noviembre.
- Instagram para tu medio o marca: 18 de noviembre.

Además, la oferta formativa se completó con la adquisición de un paquete de 100 cursos a través de la plataforma de formación online Domestika con el fin de distribuirlos entre nuestros asociados y que estos escogieran aquellos temas y materias que más les interesaran, poniendo a su disposición el catálogo formativo completo de la plataforma para que eligieran el curso que más se adaptara a sus necesidades.

Por último, el 25 de noviembre tuvo lugar la jornada 'Reescribiendo la historia: medios, género y política'. El programa pretendía cambiar la narrativa en torno a la representación de género de los políticos y políticas en las noticias con vistas a las próximas elecciones europeas, abordándose los obstáculos existentes a la igualdad de representación de mujeres y hombres en la política



La Asociación de Periodistas de Cantabria realiza una donación a la asociación 'Manos solidarias. Peñacastillo con Ucrania'

La APC donó la cantidad de quinientos ochenta y cinco euros a la asociación 'Manos solidarias. Peñacastillo con Ucrania', integrada por un grupo de vecinas del barrio de Peñacastillo que prestan ayuda y asistencia a las familias ucranianas instaladas en Cantabria a raíz de la guerra. Los fondos provinieron de lo recaudado en la cena de asociados por el patrono de los periodistas, San Francisco de Sales, celebrada en enero de este año.

La donación se hizo efectiva durante un acto de entrega al que asistieron Dolores Gallardo y Enrique Palacio, presidenta y tesorero de la APC, y tres representantes de la asociación 'Peñacastillo con Ucrania', Eva Hernández, M^a Isabel López y Marián Huerga.

'Peñacastillo con Ucrania' es una iniciativa solidaria gracias a la cual los refugiados ucranianos que viven en nuestra región obtienen productos de primera necesidad como alimentos, utensilios y productos de higiene personal, además de ropa, calzado y textil para el hogar, juguetes y libros. Dolores Gallardo afirmó su intención de "dotar a la Asociación de Periodistas de Cantabria de un carácter social". Por su parte, Eva Hernández agradeció a los periodistas cántabros este gesto y recordó la necesidad de seguir apoyando a los refugiados ucranianos.

La APC retomó la actividad de la Agrupación de Jóvenes Periodistas

La Asociación de Periodistas de Cantabria (APC) quiso impulsar la participación de los jóvenes en esta institución, y por ello decidió retomar la actividad de la Agrupación de Jóvenes Periodistas, que incluye a los asociados de hasta 35 años.

De este modo, a mediados del mes de noviembre organizó un encuentro informal, en el Centro Botín de Santander, para conocer más de cerca a las nuevas generaciones y estar al tanto de sus inquietudes. Por parte de la APC asistieron a la cita Maribel Torre,



vocal de la Junta e Isabel Sandoval, secretaria, quienes compartieron ideas y experiencias, y les explicaron lo necesario de su participación en este colectivo.

“Desde la Asociación creemos que son esenciales para el futuro del colectivo, y por eso queremos que tengan una participación y una voz activa en el colectivo. Animamos a todos los jóvenes asociados a que participen, y que nos hagan llegar sus ideas, inquietudes y propuestas. La APC está abierta a todos”, afirmaron.

Desde 2004

Fue en 2004 cuando los compañeros más jóvenes pusieron en marcha esta agrupación destinada a los asociados de hasta 35 años, sin perjuicio de aquellos de mayor edad que quisieran formar parte de ella. Entre sus objetivos se encontraban incentivar la formación e información del joven periodista en distintos campos de la comunicación, promover acciones de inserción laboral en condiciones óptimas y estrechar lazos de unión entre los integrantes y los distintos grupos de jóvenes, entre otros.

Tras unos años cuya actividad ha descendido notablemente, desde esta Junta Directiva se quiere impulsar esta Agrupación, haciéndoles partícipes de todas las acciones que llevan a cabo y, sobre todo y más importante, invitándoles a su participación.

La Asociación de Periodistas de Cantabria concede el Premio Estrañi 2023 a Juan Carlos Flores-Gispert

La Junta Directiva de la Asociación de Periodistas de Cantabria (APC) concedió el XVII Premio José Estrañi 2023 al periodista y escritor Juan Carlos Flores-Gispert en reconocimiento a su trayectoria profesional así como a su trabajo de investigación en torno a la historia de Santander del último siglo. El jurado del premio destacó también la labor desempeñada por Flores-Gispert como ‘guía’ de las nuevas generaciones de periodistas cántabros.



Tras conocer la noticia, Flores-Gispert declaró sentirse “agradecido y emocionado por el reconocimiento de mis compañeros de profesión. Después de 37 años de profesión obtener este premio significa mucho y espero ser digno merecedor de él”. “Me siento orgulloso de haber podido contar a lo largo de mis 37 años de profesión en las páginas de El Diario Montañés todo lo que ha sucedido en Santander y en Cantabria y haber contribuido a recoger parte de la historia de nuestra comunidad autónoma y darla a conocer a los cántabros”, declaró el premiado.

Juan Carlos Flores Gispert, nacido en Bruselas (Bélgica) y santanderino de adopción, es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Bellaterra (Barcelona). Ha trabajado en radio y prensa. Redactor de El Diario Montañés durante 37 años, es autor de libros y estudios sobre los baños de ola, la presencia de la Familia Real Española en Cantabria, el Casino de El Sardinero, el Hotel Real de Santander, los transportes urbanos de Santander y la historia de la Alameda Segunda, entre otros asuntos. Ha publicado estudios sobre el desarrollo de la ciudad y el veraneo clásico, así como la arquitectura surgida de ella en El Diario Montañés, en revistas y publicaciones regionales y en la revista ‘Tiempo’, de la que fue corresponsal durante quince años.

Entre sus diversas publicaciones, todas ellas con temática santanderina, destacan los libros ‘Baños de ola’ (1999), ‘Santander y los baños de ola’ (2007), ‘Historia del transporte urbano de Santander’ (2008), ‘Gran Casino de El Sardinero’ (2008), ‘La alameda de Oviedo y Santander’ (2009), ‘El Sardinero y los baños de ola’ (2012), ‘El Hotel Real de Santander. 1917’ (2012), ‘El palacio real de la Magdalena’ (2012) y ‘Santander años veinte (2023).

Sus trabajos sobre la relación entre Baños de Ola, el turismo y el desarrollo de Santander le han hecho acreedor de varios premios de los certámenes sobre este tema convocado por el Ayuntamiento de la capital de Cantabria. Asimismo ganó el Premio de Periodismo sobre la centenario de la fundación de Caja Cantabria.



Arco FM arranca una nueva andadura en el 87.7 de la FM, la frecuencia de la Asociación de Periodistas de Cantabria.

La emisora cántabra Arco FM empezó en el mes de noviembre una nueva andadura en las ondas cántabras en la frecuencia de la Asociación de Periodistas de Cantabria (APC), la 87.7 de la frecuencia modulada (FM). Así se puso de manifiesto tras el acuerdo firmado el 17 de octubre de 2023 con la APC, representada por su presidenta, Dolores Gallardo, y los responsables de Arco FM, Jesús García-Bermejo y Valeriano Teja, por el cual estos últimos aceptan la cesión de la explotación de la emisora por un periodo de siete años.

“Estamos muy satisfechos de que Arco FM emita en nuestra frecuencia. Se trata de una emisora cántabra, de gente joven, asociados de la APC, que se están forjando un futuro en esta profesión”, señaló Gallardo. Y es que desde la adquisición de la frecuencia por parte de la Asociación de Periodistas de Cantabria se tenía como objetivo la continuidad de la misma, dando servicio a los profesionales de la región. “Hace sólo unos meses que acabó el último contrato y ya está otra vez en marcha, lo cual es una gran noticia para todos”, concluyó la presidenta.

La APC contará con un espacio para informar de sus actividades y promover el debate sobre temas relacionados con el periodismo. Además, Arco FM se compromete a hacer uso de la bolsa de empleo de la asociación cuando las necesidades de prácticas o contrataciones así lo requieran.

Por parte de la joven emisora cántabra también se mostraron muy satisfechos por el acuerdo alcanzado. “Es un paso muy importante para nosotros. Tras siete años entendíamos que era el momento de dar un salto en cuanto a calidad y cobertura, y con este nuevo dial creemos que damos respuesta a lo que nuestros oyentes demandaban. Nuestra idea es seguir creciendo y gracias a este acuerdo con la APC y a las nuevas propuestas que hemos incluido en nuestra programación estamos convencidos de que así va a ser”, concluyó Jesús García-Bermejo, director de Arco FM.



Nuevos convenios de colaboración firmados en 2023

Convenio APC-IDIVAL para la difusión del proyecto Cohorte Cantabria

La Asociación de Periodistas de Cantabria y la Fundación Instituto de Investigación Marqués de Valdecilla – IDIVAL firmaron en fecha 15 de febrero un convenio de colaboración con el que la asociación, que representa a más de dos centenares de profesionales del periodismo en Cantabria, se comprometía a aumentar la difusión del proyecto de investigación biomédica Cohorte Cantabria. La presidenta de la APC firmó el convenio junto a Galo Peralta, director de gestión de IDIVAL y Marcos López Hoyos, director de Cohorte Cantabria más la coordinadora del proyecto, Marta Alonso.

Cohorte Cantabria es un proyecto de investigación biomédica cuyo objetivo es aportar conocimiento que mejore la comprensión de las causas y el pronóstico de distintas enfermedades agudas y crónicas. Un proyecto liderado por investigadores del Instituto de Investigación IDIVAL, el Hospital Universitario Marqués de Valdecilla y la Universidad de Cantabria y que se está desarrollando en el Hospital Valdecilla.

Para la presidenta de la Asociación de Periodistas de Cantabria, Dolores Gallardo, “colaborar como prescriptores de este proyecto de investigación supone un paso más en la penetración de nuestro colectivo en la sociedad. No sólo contribuiremos a su difusión, sino que también trabajaremos en sumar voluntarios. De hecho, estamos ya trabajando en crear un grupo de voluntarios para acudir a realizar las pruebas en el mes de marzo del que informaremos oportunamente a nuestros asociados”.

Este proyecto, único y pionero en España, busca mejorar la salud de todos y la de los propios voluntarios para avanzar en la medicina preventiva, predictiva y personalizada. “La participación de los voluntarios en Cohorte Cantabria -explicó Marcos López Hoyos, director de este proyecto y científico del IDIVAL- nos ha permitido detectar alteraciones en la analítica inicial e identificar alguna situación patológica en voluntarios aparentemente sanos, iniciándose un estudio médico a raíz de esos datos. Ese ya es un primer beneficio para la sociedad. Por tanto, Cohorte Cantabria es un



proyecto de un potencial inmenso que ya está permitiendo avanzar en la medicina preventiva, predictiva y personalizada”.

El proyecto generará y está generando ya ‘Big Data’ en salud, y aspira a formar parte del plan de medicina genómica, del plan de medicina predictiva (mediante la combinación de datos clínicos, biológicos y sanitarios) y sin duda, pretende consolidar a nuestras instituciones como centros de formación en medicina de precisión. “Cohorte Cantabria es un proyecto de todos los ciudadanos de Cantabria y para beneficio de todos ellos. Un proyecto para toda la vida que busca convertirse en un referente internacional en investigación y que supondrá y está suponiendo ya la generación de nuevos proyectos de salud y la atracción de talento a Cantabria”, señaló el doctor Galo Peralta, director de gestión del IDIVAL.

El reto de Cohorte Cantabria es alcanzar los 50.000 voluntarios y hasta la fecha y desde que arrancara en abril de 2021, ya han participado en el proyecto más de 22.500 voluntarios. La participación en Cohorte Cantabria es rápida, sencilla, totalmente voluntaria y altruista. “Desde Cohorte Cantabria-explican desde el Idival- invitamos a la población de Cantabria con edades comprendidas entre 40 y 69 años a participar en este gran proyecto y apoyar en el avance de la ciencia y la medicina en beneficio de la sociedad”.

El interesado cumplimentará un cuestionario online de salud, datos socioeconómicos y hábitos de vida y posteriormente una cita en el pabellón 20 del Hospital Universitario Marqués de Valdecilla donde los voluntarios entregan un consentimiento informado para la cesión de los datos, se les toman muestras de sangre y se les realiza una medición de masa corporal. Posteriormente, el seguimiento de los voluntarios se realizará con una periodicidad mínima de 3 años. Más información en cohortecantabria.com

Daelex Abogados

Daelex Abogados son especialistas en Derecho de Familia, Derecho Bancario, Derecho Inmobiliario, Extranjería, Protocolos de Acoso y Protección de Datos. El



convenio de colaboración con la Asociación de Periodistas de Cantabria permite ofrecer sus servicios a todos los miembros de la asociación en los siguientes términos y condiciones:

- Consultas: dos consultas gratuitas al año (máximo 30 minutos cada una). Sigüientes consultas: 36€ más IVA.
- Reclamaciones judiciales: descuento aplicable del 15% sobre las normas de honorarios del I.C.A. de Cantabria.

Daelex Abogados son Miguel Ángel López Roldán y Paula Iturbe.

Walacar

Walacar es una empresa de alquiler y renting de vehículos para particulares, empresas y autónomos. El convenio de colaboración entre la APC y Walacar se traduce en un programa de beneficios para los miembros de la Asociación de Periodistas de Cantabria con descuentos y acceso a ventajas sobre los productos que Walacar comercializa.

- A través de Walacar, en los contratos de renting a largo plazo: descuento del 5% sobre la cuota total con IVA y un servicio de acceso preferente normalmente aplicado solo a empresas con flotas.
- A través de Walamove, para contratos de *rent a car* por días o meses sueltos: descuento del 20% sobre el precio de tarifa publicado en la página web.
- Para contratos de suscripción, con una permanencia mínima de 6 meses y una duración de contrato de 6 a 24 meses: descuento del 15% sobre la cuota mensual sin penalización por cancelación a partir del sexto mes de contrato.



- Servicios adicionales, tales como la gestión personalizada de flota y administración, entrega del vehículo en el domicilio del cliente, costes de matriculación, impuesto municipal de circulación, costes de ITV (si procede), mantenimiento, reparación y averías en servicios oficiales, vehículo de sustitución, cambio de neumáticos y reparación de pinchazos, seguro a todo riesgo sin franquicia (opción con franquicia de 300,00 €) y asistencia en viaje 24h/365 días. Además, se ofrece la posibilidad de recalcular el contrato sin coste para el cliente.

Las condiciones de este acuerdo se extienden a los familiares directos de los miembros de la asociación.

Otros convenios vigentes

- Librería y papelería Gil
- Gran Hotel Balneario Puente Viesgo
- Globa Energy
- Centros deportivos beUp
- Red Cantabria
- Turvacaciones



interaulas

Red-acción
Revista Educativa de Cantabria

Proyecto InterAulas

El Proyecto InterAulas nació a finales de 1997 cuando la Asociación de Periodistas de Cantabria (APC) y la Consejería de Educación y Formación Profesional del Gobierno regional firmaron un convenio de colaboración para conectar diversos centros educativos y trabajar en un proyecto digital común: la revista digital 'Red-acción' <http://www.interaulas.org>. El primer número de la revista del Proyecto InterAulas se publicó en enero de 1998.

Dos periodistas de la Asociación de Periodistas de Cantabria especializadas en temas educativos coordinan el Proyecto InterAulas. Se encargan de estar en contacto con los centros escolares participantes, organizar el funcionamiento del programa, editar las colaboraciones en la revista digital 'Red-acción', impartir talleres y gestionar la red social X (antes llamada Twitter).

Objetivos

- Integrar las tecnologías de la información y la comunicación en el currículum escolar.
- Fomentar la conciencia crítica del alumnado de Primaria, Secundaria y Bachillerato.
- Promover el debate y la reflexión en el aula de temas educativos y de actualidad.
- Mejorar el conocimiento del medio prensa: estructura, contenidos, diferentes géneros periodísticos y el lenguaje característico de cada uno de ellos.
- Fomentar el hábito de lectura y escritura entre los escolares.
- Utilizar internet como herramienta para que distintos centros de Cantabria trabajen conjuntamente en la elaboración de una revista.
- Fomentar el trabajo en equipo y el establecimiento de relaciones entre profesorado y alumnado de centros próximos o alejados.



Centros participantes

Los centros educativos participantes en el Proyecto InterAulas durante el curso 2022/23 fueron un total de 44, de los cuales 11 fueron institutos, 20 colegios públicos y 13 colegios concertados.

COLEGIOS PÚBLICOS

| | |
|---|--------------------------------------|
| CEIP Alto Ebro (Reinosa) | CEIP Arturo Dúo(Castro Urdiales) |
| CEIP Bajo Pas (PuenteArce) | CEIP Cisneros (Santander) |
| CEIP Costa Quebrada (Soto de la Marina) | CEIP El Mimbral (Renedo de Piélagos) |
| CEIP Eugenio Perojo (Liérganes) | CEIP Flavio San Román (Cicero) |
| CEIP Francisco de Quevedo y Villegas (Villasevil) | CEIP Los Puentes (Colindres) |
| CEIP María Sanz de Sautuola (Santander) | CEIP Marina de Cudeyo (Rubayo) |
| CEIP Mata Linares (San Vicente de la Barquera) | CEIP Matilde de la Torre (Muriedas) |
| CEIP Menéndez Pelayo (Torrelavega) | CEIP Mies de Vega (Torrelavega) |
| CEIP Peregrino Avendaño (Liendo) | CEIP Quinta Porrúa (Santander) |
| CEIP Ramón Pelayo (Santander) | CEIP Santiago Galas (Ruiloba) |

COLEGIOS CONCERTADOS

| | |
|---|---|
| CC Ángeles Custodios (Santander) | CC Antares (Reinosa) |
| CC Antonio Robinet (Vioño de Piélagos) / CC Apostolado Sagrado Corazón de Jesús (Ceceñas) | |
| CC El Salvador (Barreda-Torrelavega) | CC Kostka (Santander) |
| CC LaSalle (Santander) | CC Miguel Bravo-AA la Salle (Santander) |
| CC Purísima Concepción (Santander) | CC Sagrado Corazón de Jesús (Santoña) |
| CC San José (Guarnizo-Astillero) | CC San José-Niño Jesús (Reinosa) |
| CC San Vicente de Paúl (Laredo) | |



INSTITUTOS

| | |
|---|------------------------------------|
| IES La Albericia (Santander) | IES Alberto Pico (Santander) |
| IES El Alisal (Santander) | IES Cantabria (Santander) |
| IES Garcilaso de la Vega (Torrelavega) | IES José del Campo (Ampuero) |
| IES Leonardo Torres Quevedo (Santander) | IES Marqués de Manzanedo (Santoña) |
| IES Ría San Martín (Suances) | IES Santa Clara (Santander) |
| IES Valle de Camargo | |

III Concurso InterAulas de periodismo escolar

El Concurso InterAulas de periodismo escolar, convocado por la Asociación de Periodistas de Cantabria y la Consejería de Educación, tuvo como tema en su tercera edición ‘Seguridad digital’.

El certamen volvió a contar con dos categorías, una destinada a escolares de Primaria y otra dirigida a alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato y Ciclos Formativos. En ambos casos se estableció un premio individual y uno grupal. Los ganadores del concurso fueron los siguientes:

- Alberto Gómez González, alumno de DAM 1 del IES Miguel Herrero Pereda de Torrelavega, por el texto ‘La seguridad digital: una prioridad en la época actual’.
- Estudiantes de 2º de ESO del IES La Albericia de Santander, por el pódcast ‘Seguridad en redes sociales’.
- Naia Valverde Amorrortu, alumna de 6º de Primaria del CC Castroverde de Santander, por el pódcast ‘Seguridad digital’.
- Alumnado de 6ºA y 6º B del CEIP Arturo Dúo de Castro Urdiales, por el vídeo ‘Quiz seguridad digital’.

Todos los trabajos presentados a la tercera edición del Concurso InterAulas de periodismo escolar fueron publicados en la revista ‘Red-acción’ durante el verano, como reconocimiento a la participación y al esfuerzo realizado por alumnado y profesorado.



Talleres

Los Talleres de InterAulas se imparten en aquellos centros educativos inscritos en el Proyecto que así lo solicitan. El objetivo de esta actividad es presentar al alumnado preuniversitario de Cantabria los medios de comunicación y los géneros periodísticos, así como dar pautas para que sepan cómo enfrentarse a un texto periodístico.

Los talleres InterAulas impartidos durante el curso 2022/23 fueron los siguientes:

- CC Miguel Bravo-AA La Salle de Santander (2 ºESO).
- CC Antares de Reinososa (5º y 6º de Primaria).
- IES La Albericia de Santander (1 ºESO).
- IES Valle de Camargo (2º ESO).

Concurso de logotipo

Con motivo del 25 aniversario de la publicación del primer número de la revista 'Redacción' en 1998, el Consejo de redacción de InterAulas acordó en su reunión de octubre convocar un concurso escolar para elegir un logotipo conmemorativo.



El diseño ganador fue elaborado por Laura Nogales Martínez, estudiante de 2º de Bachillerato de Artes del IES Manuel Gutiérrez Aragón de Viérnoles. Un diseño que, según su autora, pretende transmitir los valores positivos de la educación, la comunicación y la unidad, y cuenta con un estilo geométrico que simboliza la tecnología. Para ello combina una forma pentagonal con módulos triangulares enlazados que se repiten por simetría radial. Además, el entrelazado y los colores del diseño aluden a la unión y cada módulo representa un aula y, a través del nudo celta, se representa la historia antigua de Cantabria.